

SEGUNDO DOMINGO

El Domingo 12 de Diciembre a las 15 hs. celebramos la misa por las intenciones de los peregrinos y por los enfermos. Se realiza procesión y bendición con el Santísimo. Al finalizar se imparte en el Templo el Sacramento de la Unción de los enfermos y en el salón de actos se hace el gesto de la Imposición de manos. **CENÁCULO:** 14 hs.

CONCIERTO

El Coral St. Patrik 's ofrecerá un concierto en el Santuario el Domingo 12 de Diciembre a las 21 hs.

CAMPAÑA DE NAVIDAD

Comenzó la campaña para armar las "Cajas de Navidad" para repartir entre las familias asistidas. ¡Los invitamos a sumarse a este gesto de amor! Ver folleto adjunto.

PREPARANDO LA NAVIDAD

Sábado 18 de Diciembre. En la Plaza frente a San Juan Bautista el Precursor. Rogelio Yrurtia 5800, en el barrio de Saavedra. Confesiones de 10 a 14 hs.

BODAS DE ORO

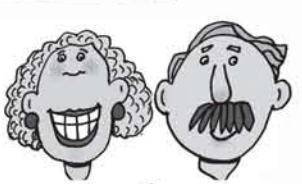
El Sábado 4 de Diciembre tendremos todo un día de festejos por los 50 años de la Parroquia. Ver folleto adjunto.

GRUPO DE ENCUENTROS - ULTIMA REUNION DEL AÑO

Si tenés entre 30 y 55 años, te invitamos a compartir un espacio en el que podrás conocer un nuevo grupo de amigos, sin importar sexo, religión o preparación académica. El próximo encuentro es el Sábado 11 de Diciembre. Te esperamos en el Descanso del Peregrino (Pedro I. Rivera 4779) de 21 a 23:30 hs. ¡Te esperamos!

ENCUENTRO BÍBLICO DE NAVIDAD

El Espacio Bíblico Palabras con miel invita a participar de un encuentro que se realizará el Jueves 16 de Diciembre, en dos horarios a elección: de 16:30 a 18:30 o de 19:45 a 21:45 hs. Lo haremos en el Descanso del Peregrino, P. I. Rivera 4779, y el tema será "La alegría de la Estrella". Si desean obtener más información pueden llamar al 15-6798-0855 o consultar en www.palabrasconmiel.wordpress.com



Santuario
Jesús
Misericordioso
Arquidiócesis de Buenos Aires

Para recibir mensualmente por e-mail noticias del Santuario, solicítelo a:
santuario@jesus-misericordioso.org
Para peticiones y agradecimientos, enviar email a:
peticiones-agradecimientos@jesus-misericordioso.org
Boletín informativo y gratuito del Primer Santuario de Jesús Misericordioso en la República Argentina.
P.I. Rivera 4591 (C1431BVA) Bs. As. Argentina.
Tel: (011) 4522 - 3427 / 4521 - 3153
Web: www.jesus-misericordioso.org
R.P.I.: 238.729/91



Bienvenidos al Santuario Jesús Misericordioso

Queridos peregrinos:

Hoy nos visita la Virgen de Guadalupe. La imagen que podemos ver en este día 2 tiene una hermosa historia de fe. Salió a peregrinar desde México en 1992 para visitar América Latina. Recorrió nuestro continente junto a otras imágenes pequeñas que fueron llevadas en andas 24000 km. a pie. Fue una larga Peregrinación Misionera que culminó en Luján en el año 2000. Ocho años de camino de María y de Cristo en la Cruz, que visitaron ciudades, pequeños pueblos, barrios pobres, hospitales, cárceles, mercados, lugares históricos, comunidades indígenas y a los olvidados que Dios no olvida. Al estar hoy frente a esta imagen, hermanos, reciban también ustedes la Visita de la

Virgen. Acerquen su mano y toquen su figura; sentirán las caricias que nuestra Madre viene a traerles y la alegría de miles de personas que la recibieron y caminaron con ella. Nuestras oraciones a María de Guadalupe se unirán a la plegaria por la Unidad y la Vida de nuestros pueblos, que viene elevándose al cielo por los caminos del continente. Te agradezco, Virgencita, por haber venido hoy a visitarnos en nuestro Santuario. Gracias también por permitirme acompañarte en tu caminar. Por dejarme contemplar tu gran amor hacia tus hijos y el de ellos hacia vos. Desde que te presentaste en mi vida siento, como Juan Diego, que estoy el hueco de tu manto, en el cruce de tus brazos.

P. Gustavo

Para aprender

Historia de la Virgen de Guadalupe

El relato llamado **NICAN MOPOHUA** (significa "aquí se cuenta") nos dice que, al pasar por el cerro Tepeyac, el Sábado 9 de Diciembre de 1531, el indio Juan Diego escuchó el canto "deleitoso y suave" de muchos pájaros y que lo llamaban por su nombre desde la cumbre. Al llegar allí se encontró con la Santísima Virgen María, que luego de presentarse lo envió a que fuera a ver al Obispo de México, Fray Juan de Zumárraga, para pedirle que le construyera allí una "casita sagrada". En ese templo Ella, la Madre de todos los hombres de esta tierra, daría a conocer a su Hijo y recibiría las súplicas de todos los que allí acudieran.



Después de dos entrevistas con Juan Diego, el Obispo le dijo que era necesaria una señal para poder creerle. La Virgen aceptó el pedido. El Lunes 11 de Diciembre, Juan Diego debía ir por la señal que Ella le daría; sin embargo, tuvo que quedarse acompañando a su tío Juan Bernardino, con quien vivía, porque había enfermado gravemente.

que preparara a su tío para morir, la Señora del Cielo le salió al encuentro, lo consoló, asegurándole que aquél ya estaba sano, y entonces Juan Diego pidió ir por la señal para el Obispo. La Virgen lo envió a la cumbre del cerrito a cortar flores (que por el clima y la aridez del lugar allí no crecían naturalmente) que debía llevar al obispado como prueba de la veracidad de su pedido.

Ya en presencia de Zumárraga, al desplegar la tilma o manto en donde las cargaba para entregarlas, se apareció allí grabada la imagen de María de Guadalupe que todavía se conserva en la Basílica de México.

En la madrugada del Martes 12, yendo hacia Tlatelolco a buscar un sacerdote

Virgen de Guadalupe

Significado de la Imagen

A partir de las Apariciones el pueblo mexicano comenzó a aceptar el Evangelio y a pedir el bautismo masivamente. Ya que, contemplando la imagen, pudieron comprender el mensaje cristiano, leyéndolo al modo de un código: esto es, un grabado compuesto por jeroglíficos o símbolos.

Proponemos un modo sencillo de acercarnos a esta lectura, mirándola desde afuera hacia adentro.

Lo primero que observamos alrededor de la figura, es una nube que se abre dejando ver el resplandor de muchos rayos de luz: "entre nubes y entre nieblas" era la expresión indígena que hablaba de un modo como Dios podía manifestarse. Los rayos del sol que rodean el cuerpo de la Señora indican, tanto que Ella viene del sol, de Dios, como que está transformada en sol.



Está vestida con un manto azul-verdoso, jade, cubierto de estrellas, que simbolizaba no sólo el cielo nocturno, sino también realeza y virginidad. Y el vestido que está debajo, color rosado, está adornado con dibujos que simbolizan cerros, flores, hierbas, frutos, templos, ciudades, personas; es decir, la tierra.

A los pies de la mujer hay un hombre con alas de águila, un mensajero, un "ángel". Toma con su mano derecha el manto y con la izquierda el vestido: una estrella y flores, cielo y tierra, lo divino y lo humano. Tiene los ojos bien abiertos, es quien ha visto y admirado; trae orejas grandes, es quien ha oído la palabra de la Virgen. Escucha, lleva, transmite el mensaje, representa a Juan Diego. Tiene en su rostro el color de María; Ella es de su sangre, de su color; él es su hijo, es de su descendencia.

La Señora tiene las manos suavemente unidas y la mirada baja, en actitud de contemplación; pero además, está dando un paso, está parada sobre su pierna derecha y tiene la izquierda flexionada, está danzando; es una oración con todo su cuerpo.

El cinto negro que cuelga por debajo de sus manos y que la ciñe por encima de la cintura, indica que está embarazada. Abajo, entre los dos lazos, y en el centro de la imagen, hay una pequeña flor de cuatro pétalos (la única en todo el vestido): Es estilización del signo del NAHUI OLLIN náhuatl. Su importancia simbólica es la clave de toda la imagen. Es el signo de la plenitud. Tiene muchos significados, entre ellos, principio, fin, cielo, tierra, mundo, abismo, Dios, centro del fuego, centro de la tierra, origen de la vida, morada de Dios. De modo que al verla, supieron que esta mujer no solamente es virgen sino también madre, y madre de Dios, a quien lleva en su vientre.